



## Albert Sanchez Piñol **Larrua hotz**

Irlandako errepublika gaztea guda zibilak inarrosi du Independentzia eskuratu berri-tan, eta protagonistak, irlandar matxino ohiak, itsasbideetatik baztertuta dagoen ir-la galdu batera joko du, hango egurats-ofi-zial izateko asmoz. Doi kilometro eta erdi-ko luzera duen lur-eremuan, itsasargia, etxola bat, aurreko egurats-ofiziala beharko lukeen gizona eta bere oroitzapenak izango ditu lagunarte bakar... ustez.

Stevenson, Lovecraft edota Conrad-en obrekin parekatua izan den eleberrri honen dohainik handiena, beharbada, nahi gabe ere pentsa-razteko duen ahalmena da. Estilo soil baten pean, irudi eta ideia indartsuen literatura da Piñolena. Narrazioaren harian katigatuta, ira-kurleak ezingo dio hain urrun eta, aldi bere-an, hain hurbil dagoen egiari, beldurrari, ihes egin.

288 orr. 18,00€

ISBN 978-84-8136-541-2



**Albert Sanchez Piñol** (Bartzelona, 1965). Idazle eta antropolo-gokatalana, Afrikako diktadoreei buruzko *Pallasos i monstres* satira gordina argitaratu zuen 2000. urtean eta, ondoren, *Compagnie difficili* (Marcello Fois-ekin batera) eta *Les edats d'or* saia-kerak kaleratu zituen italieraz eta katalanez.

Hala ere, lehen eleberriarekin eskuratu zuen arrakasta, *Larrua hotzekin* (La Campana, 2002). Epe laburrean eta inolako lagun-tzarik gabe, milaka ale saldu, liburua hogeita bost hizkuntza baino gehiagotara itzuli, film proiektu bat martxan jarri eta bi sari erdietsi zituen. Geroztik, Piñolek berezko tokia du idazle ka-talanen artean.

